

1) Leia o poema:

Mãos dadas

Não serei o poeta de um mundo caduco.
 Também não cantarei o mundo futuro.
 Estou preso à vida e olho meus companheiros.
 Estão taciturnos, mas nutrem grandes esperanças.
 Entre eles, considero a enorme realidade.
 O presente é tão grande, não nos afastemos.
 Não nos afastemos muito, vamos de mãos dadas.
 Não serei o cantor de uma mulher, de uma história,
 não direi os suspiros ao anoitecer, a paisagem vista da janela,
 não distribuirei entorpecentes ou cartas de suicida,
 não fugirei para as ilhas nem serei raptado por serafins.
 O tempo é a minha matéria, do tempo presente, os homens [presentes,
 a vida presente.

(ANDRADE, Carlos Drummond de. *Sentimento do mundo*. 8ª ed. São Paulo: Editora Record, 1999)

O convite expresso no verso “**Não nos afastemos muito, vamos de mãos dadas.**” também pode ser destinado:

- a) A mulher amada.
- b) À uma musa inspiradora.
- c) Ao leitor.**
- d) Ao futuro

2) Corresponda a 1ª coluna de acordo com a 2ª coluna e depois marque a alternativa CORRETA:

- | | | |
|---------------|-----|---|
| (A) Gramática | () | Regras do “bem falar” e do “bem escrever” ensinadas na escola. |
| (B) Fala | () | São suas marcas: clareza, organização e obediência às normas de pontuação e ortografia. |
| (C) Escrita | () | São suas marcas: tiques lingüísticos e repetição de palavras. |

- a) A, B, C.
- b) A, C, B.**
- c) C, A, B.
- d) B, C, A.

3) Leia o texto abaixo:

Gene faz as pessoas copiarem a bebedeira alheia

Thiago Perin, 22 de julho de 2010

Essa é para quem bebe demais de vez em quando. Um estudo da Radbound University Nijmegen, na Holanda, descobriu que os portadores de uma variação específica de um gene receptor de dopamina (chamado de DRD4) são mais propensos a consumir doses grandes de álcool quando estão na companhia de pessoas da bebedeira pesada. Sim: é justamente ver o povo ao redor bebendo o que os incentiva a entornar mais e mais.

Os cientistas ainda não decifraram totalmente os efeitos do DRD4 no cérebro, mas a hipótese da líder do estudo, Helle Larsen, é que o gene “confunde” o sistema de recompensa do indivíduo aumentando os níveis da dopamina (o neurotransmissor que, segundo vários estudos, está ligado à disposição, ao bom humor e também aos vícios) em certas áreas do cérebro, o que “amplifica o apelo do álcool como uma atividade socialmente recompensadora” – e daí o cara vai perdendo o limite. O estudo saiu agora em julho no periódico *Psychological Science*.

E fica a pergunta: “será que eu tenho esse negócio?”. Bem, tem que fazer um teste de DNA para saber. Mas nada impede que você diga por aí que tem e jogue essa quando exagerar.

(<http://super.abril.com.br/blogs/cienciamaluca/gene-faz-as-pessoas-copiarem-a-bebedeira-alheia/>)

De acordo com a reportagem:

- a) Há muitos alcoólatras na Holanda.
- b) A variação específica do gene DRD4 não relação alguma com o alcoolismo.
- c) Pessoas que tem a variação específica do gene DRD4 tem tendência a beber mais quando estão acompanhadas de pessoas que bebem muito.**
- d) Beber é algo ligado ao caráter e não a doenças.

4) Leia com atenção o texto “Circuito Fechado”. A partir dele é INCORRETO afirmar:

Circuito Fechado

Ricardo Ramos

Chinelos, vaso, descarga. Pia, sabonete. Água. Escova, creme dental, água, espuma, creme de barbear, pincel, espuma, gilete, água, cortina, sabonete, água fria, água quente, toalha. Creme para cabelo, pente. Cueca, camisa, abotoaduras, calça, meias, sapatos, telefone, agenda, copo com lápis, caneta, blocos de notas, espátula, pastas, caixa de entrada, de saída, vaso com plantas, quadros, papéis, cigarro, fósforo. Bandeja, xícara pequena. Cigarro e fósforo. Papéis, telefone, relatórios, cartas, notas, vales, cheques, memorandos, bilhetes, telefone, papéis. Relógio. Mesa, cavalete, cinzeiros, cadeiras, esboços de anúncios, fotos, cigarro, fósforo, bloco de papel, caneta, projetos de filmes, xícara, cartaz, lápis, cigarro, fósforo, quadro-negro, giz, papel. Mictório, pia, água. Táxi. Mesa, toalha, cadeiras, copos, pratos, talheres, garrafa, guardanapo. xícara. Maço de cigarros, caixa de fósforos. Escova de dente, pasta, água. Mesa e poltrona, papéis, telefone, revista, copo de papel, cigarro, fósforo, telefone interno, gravata, paletó. Carteira, níqueis, documentos, caneta, chaves, lenço, relógio, maço de cigarros, caixa de fósforos. Jornal. Mesa, cadeiras, xícara e pires, prato, bule, talheres, guardanapos. Quadros. Pasta, carro. Cigarro, fósforo. Mesa e poltrona, cadeira, cinzeiro, papéis, externo, papéis, prova de anúncio, caneta e papel, relógio, papel, pasta, cigarro, fósforo, papel e caneta, telefone, caneta e papel, telefone, papéis, folheto, xícara, jornal, cigarro, fósforo, papel e caneta. Carro. Maço de cigarros, caixa de fósforos. Paletó, gravata. Poltrona, copo, revista. Quadros. Mesa, cadeiras, pratos, talheres, copos, guardanapos. Xícaras, cigarro e fósforo. Poltrona, livro. Cigarro e fósforo. Televisor, poltrona. Cigarro e fósforo. Abotoaduras, camisa, sapatos, meias, calça, cueca, pijama, espuma, água. Chinelos. Coberta, cama, travesseiro.

a) O texto apresenta falhas de compreensão, porque não existem elementos que articulem as idéias.

- b) As palavras (os substantivos) apresentados indicam a rotina de um dia de trabalho de um homem adulto, solteiro e fumante.
c) O texto não é coeso, porém é coerente.
d) São os sinais de pontuação como ponto e vírgula que organizam o texto.

5) Corresponda a primeira coluna com a segunda coluna no que se refere ao uso das conectivos (em negrito) e depois marque a alternativa CORRETA:

- | | |
|--|-------------------------------------|
| A) Quero comer um churrasco, mas esquecemos de comprar a carne. | () Remete a idéia de alternância |
| B) João falou:- Quero comer churrasco, mais salada, mais o que tiver por aí. | () Remete a idéia de soma |
| C) Estude ou não sairá nesse sábado. | () Remete a idéia de contrariedade |
| D) É necessário que lutemos, a fim de que possamos triunfar | () Remete a idéia de tempo |
| E) Quando a vejo, bate-me o coração mais forte | () Remete a idéia de finalidade |

- a) C, B, E, A, D.
b) B, C, A, E, D.
c) C, A, B, E, D.
d) **C, B, A, E, D.**

6) Leia o texto abaixo e assinale a resposta INCORRETA:

Não te amo mais
Estarei mentindo dizendo que
Ainda te amo como sempre quis
Tenho certeza que
Nada foi em vão
Sinto dentro de mim que
Você não significa nada
Não poderia dizer jamais que
Alimento um grande amor
Sinto cada vez mais que
Já te esqueci!
E jamais usarei a frase
Eu te amo!
Sinto, mas tenho que dizer a verdade
É tarde demais...

(Autora desconhecida)

- a) O texto é um poema: composição em verso ou prosa que sugere sensibilidade, beleza.
b) Ao ler o texto de cima para baixo percebemos que trata-se do rompimento de uma relação.
c) **O poema só faz sentido se lido de cima para baixo.**
d) Ao ler o texto de baixo para cima percebemos que trata-se de uma declaração de amor.

7) Os trechos do texto “Apelo” estão fora da ordem. Dê coerência a eles ordenando as partes de modo que elas façam sentido. (ANULADA)

Apelo - Dalton Trevisan

() Com os dias, Senhora, o leite primeira vez coalhou. A notícia de sua perda veio aos poucos: a pilha de jornais ali no chão, ninguém os guardou debaixo da escada. Toda a casa era um corredor deserto, e até o canário ficou mudo. Para não dar parte de fraco, ah!, Senhora, fui beber com os amigos. Uma hora da noite eles se iam e eu ficava só, sem o perdão de sua presença e todas as aflições do dia, como a última luz na varanda.

() Amanhã faz um mês que a Senhora está longe de casa. Primeiros dias, para dizer a verdade, não senti falta, com chegar tarde, esquecido na conversa de esquina. Não foi ausência por uma semana: o batom ainda no lenço, a prato na mesa por engano, a imagem de relance no espelho.

() E comecei a sentir falta das pequenas brigas por causa do tempero na salada – o meu jeito de querer bem. Acaso é saudade, Senhora? Às suas violetas, na janela, não lhes poupei água e elas murcharam. Não tenho o botão na camisa, calço a meia furada. Que fim levou o saca-rolhas? Nenhum de nós sabe, sem a Senhora, conversar com os outros: bocas raivosas mastigando. Venha para casa, Senhora, por favor.

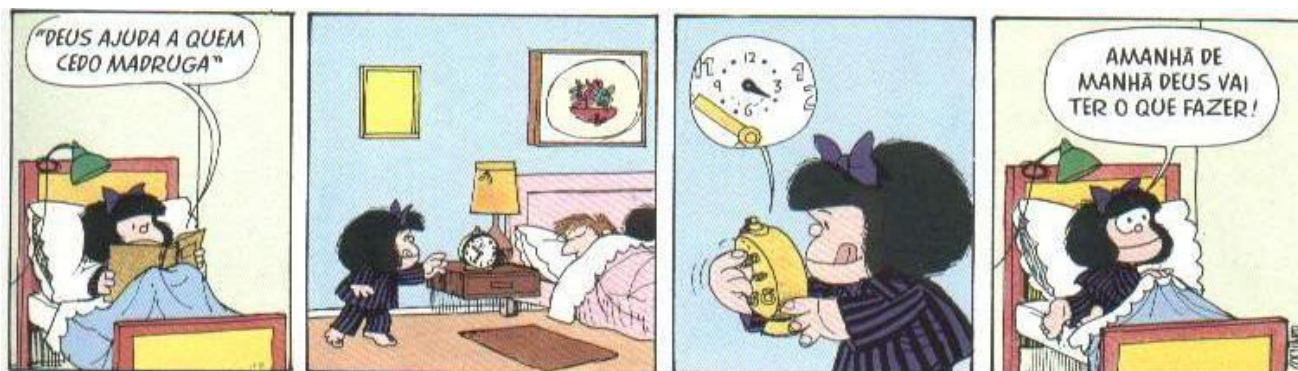
TREVISAN, Dalton **Os desastres do amor**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1968.

A ordem mais coerente seria:

- a) 1º; 2º, 3º.
- b) 2º, 1º, 3º.
- c) 3º, 2º, 1º.
- e) 2º, 1º, 3º.

OBS: QUESTÃO 07 ANULADA POR TER DUAS ALTERNATIVAS IGUAIS.

8) Leia a tira da Mafalda:



Sobre a tira da Mafalda, autoria do Quino é CORRETO afirmar:

- a) Mafalda muda o horário do relógio, mas não o programa para despertar.
- b) “Deus ajuda quem cedo madruga” é uma afirmação comprovada cientificamente.
- c) “Deus ajuda quem cedo madruga” é uma afirmação popular.
- d) Todas as alternativas estão corretas.

9) Leia a tira abaixo:



No que se refere a expressão “FSSH” (representação do som de água no texto) marque a alternativa CORRETA:

- a) “FSSH” é um substantivo.
- b) “FSSH” é um adjetivo.
- c) “FSSH” é um verbo.
- d) “FSSH” é uma onomatopéia.

10) Marque a alternativa CORRETA no que se refere ao outdoor abaixo:



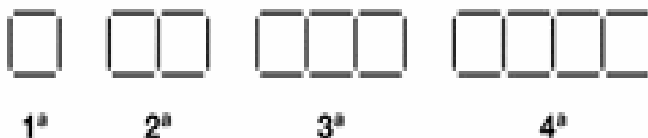
- a) O humor do outdoor é causado pelo fato da palavra “coroa” ter duplo sentido: coroa de flores e coroa sendo uma pessoa idosa.
- b) Não há humor nem trocadilho. O outdoor usa a palavra coroa apenas no sentido de “coroa de flores”, afinal, trata-se da propaganda de uma assistência funeral.
- c) Não há humor nem trocadilho. O outdoor usa a palavra coroa apenas no sentido de “coroa: pessoa idosa”, afinal, há a imagem de um senhor idoso.
- d) Nenhuma das alternativas estão corretas.

MATEMÁTICA

11) Seis geradores, trabalhando a plena carga, fornecem energia para 24 comunidades. Para atender a 60 comunidades nas mesmas condições, quantos geradores iguais a esse serão necessários?

- a) 15
- b) 14
- c) 12
- d) 11

12) Usando palitos de fósforo, podemos construir uma seqüência de figuras como estas:



Sabendo que a seqüência obedece sempre o mesmo padrão, qual seria a quantidade de palitos da 10ª. figura?

- a) 21
- b) 31
- c) 66
- d) 106

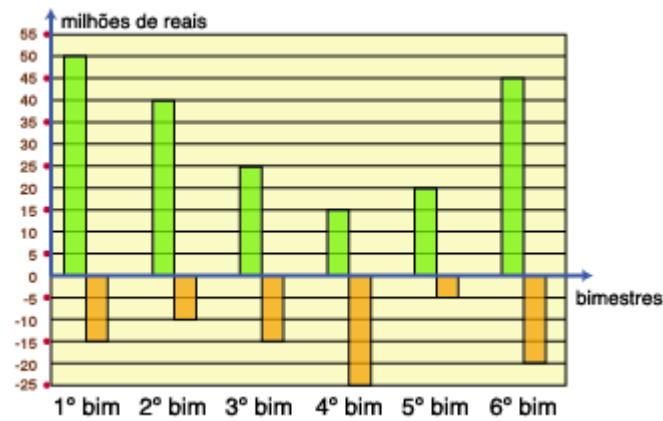
13) Melissa foi ao supermercado comprar filé de linguado. O quilo estava custando R\$ 12,60. Ela pediu 4 filés e a balança marcou 0,450 kg. O valor pago por Melissa pelos filés de peixe foi de:

- a) 5,67
- b) 28
- c) 28,67
- d) 50,04

14) Jorge e Adriano uniram-se em uma sociedade para montar uma padaria, empregando respectivamente, capitais de R\$100.000,00 e R\$60.000,00. No primeiro mês de funcionamento a padaria obteve um lucro de R\$4.280,00. Sabendo que o lucro será dividido proporcionalmente ao investimento que cada um fez, quanto coube a cada um?

- a) A Jorge coube R\$3.000,00 e a Adriano, R\$1.280,00.
- b) A Jorge coube R\$2.280,00 e a Adriano, R\$2.000,00.
- c) A Jorge coube R\$2.675,00 e a Adriano, R\$1.605,00.
- d) A Jorge coube R\$3.280,00 e a Adriano, R\$1.000,00.

15) O gráfico mostra as receitas e despesas de uma empresa no ano de 2009.



Em relação ao gráfico, o bimestre em que a empresa teve seu pior desempenho foi o:

- a) 5º bimestre
- b) 2º bimestre
- c) 1º bimestre
- d) 4º bimestre

INFORMÁTICA

16) Com base nas afirmativas abaixo:

- I. Uma Pasta de arquivos do Windows pode ser definida como sendo um local utilizado para armazenar arquivos ou outras pastas.
- II. Windows Explorer é o gerenciador de arquivos do sistema operacional Windows.
- III. O Windows XP permite a criação de dois arquivos do mesmo aplicativo e com nomes iguais salvos no mesmo local de armazenamento.

Assinale a alternativa CORRETA:

- a) Somente a alternativa I está correta.
- b) Somente as alternativas I e II estão corretas.
- c) Somente as alternativas II e III estão corretas.
- d) Nenhuma alternativa está correta.

17) Softwares como Internet Explorer e Mozilla Firefox, utilizados para acessar a internet, são exemplos de:

- a) Provedores.
- b) Navegadores.
- c) Correio Eletrônico.
- d) Sistema de busca.

18) Considerando que você está editando um texto no MS Word 2003, versão português, assinale a opção que indica o resultado CORRETO para o comando mencionado.

- a) Ctrl+T faz a transferência do texto para um arquivo a ser especificado
- b) Alt+A exibe o menu de Ajuda
- c) Alt+E abre o menu de Exibir
- d) Ctrl+Z desfaz a última ação

19) Quando necessitamos que um pequeno texto ou imagem seja mostrado automaticamente na parte superior de todas as páginas do documento, devemos utilizar qual das funcionalidades abaixo:

- a) Caixa de texto
- b) Marcadores e numeração
- c) Cabeçalho
- d) Objeto

20) Com base nos botões do Microsoft Word 2003 exibidos abaixo:

- I. Insere uma quebra de página no texto selecionado.
- II. Copia todas as formatações do texto selecionado.
- III. Salva o arquivo atual somente em um disquete.
- IV. Permite justificar o texto selecionado.
- V. Altera a cor de Realce do texto.

Assinale a alternativa CORRETA:

- a) Todas as alternativas estão corretas.
- b) Somente as alternativas II e IV estão corretas.
- c) Somente as alternativas I, II e III estão corretas.
- d) Somente a alternativa I está correta.

