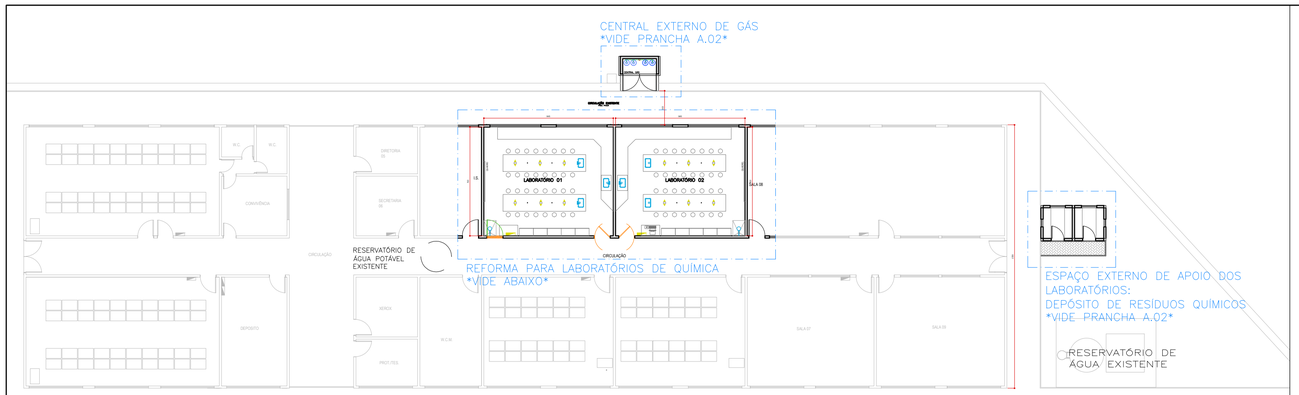
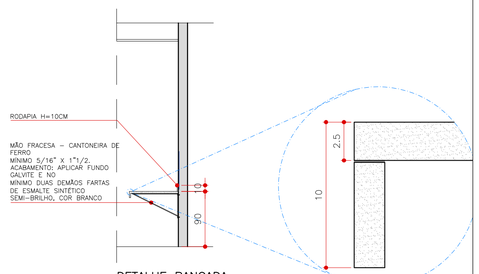


IMPLANTAÇÃO
ESC: 1/200

ELEVAÇÃO INTERNA
ESC: 1/50

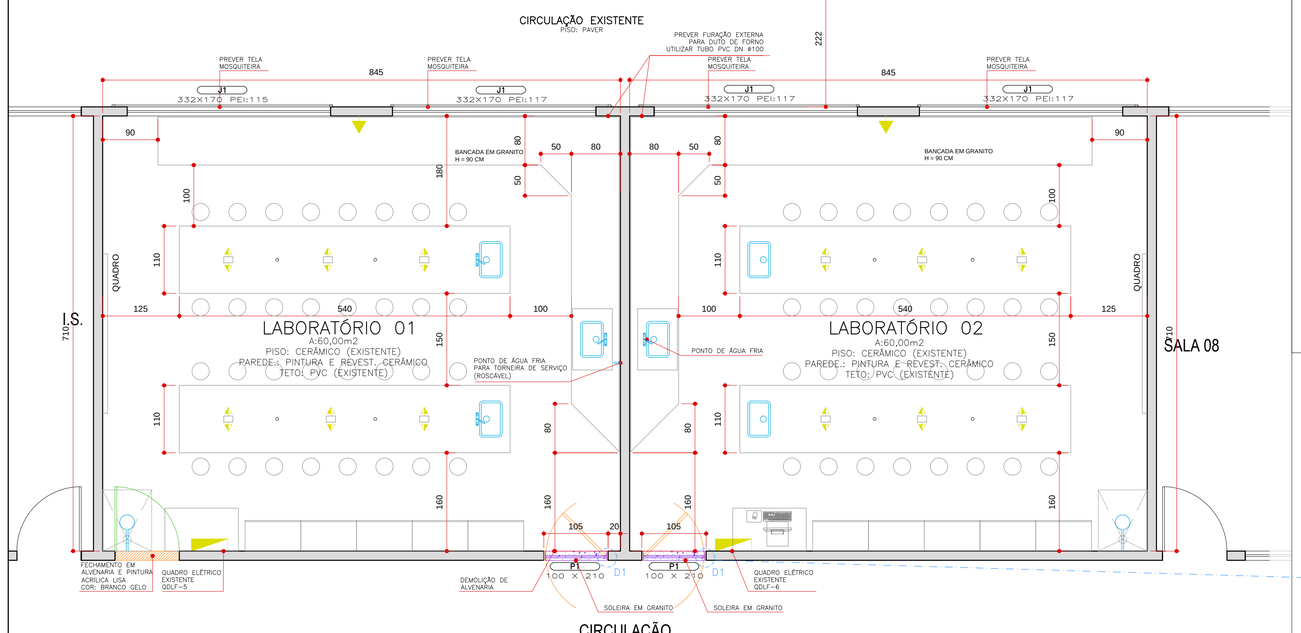
*REVESTIMENTO CERÂMICO: APLICAR EM TODO O ENTORNO DA SALA, ALTURA CONFORME O PEITORIL EXISTENTE (APROX. 115), CONFERIR MEDIDA NO LOCAL. EXECUTAR RASPAGEM SUPERFICIAL DA PINTURA EXISTENTE PARA MELHOR ADERÊNCIA.

REF.: REVESTIMENTO CERÂMICO 30x40 cm ACETINADO EXTRA DE PRIMEIRA



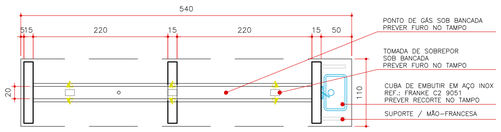
DETALHE BANCADA
ESC: 1/50

DETALHE BORDA
ESC: 1/50

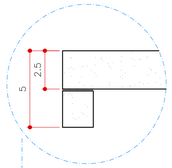


PLANTA BAIXA
ESC: 1/50

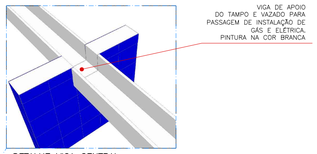
DETALHAMENTO DA BANCADA CENTRAL



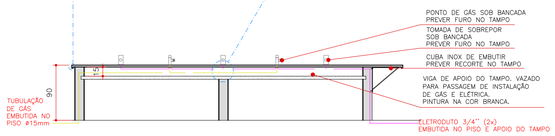
PLANTA BAIXA
(ESTRUTURAÇÃO DA BANCADA)
ESC: 1/50



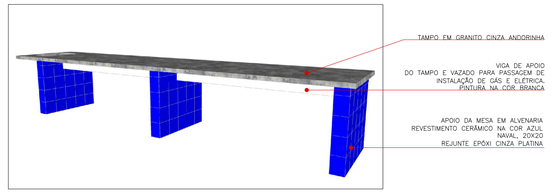
DETALHE BORDA
ESC: 1/2



DETALHE VIGA CENTRAL
SEM ESCALA

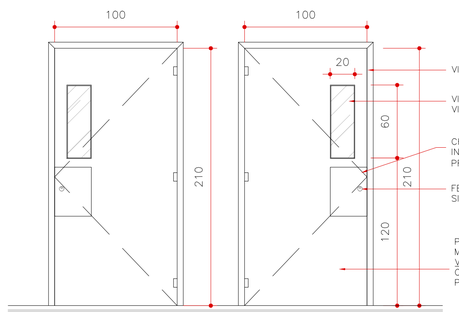


CORTE TRANSVERSAL
(ESTRUTURAÇÃO DA BANCADA)
ESC: 1/50

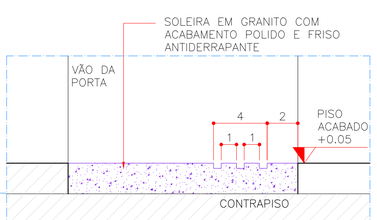


PERSPECTIVA
SEM ESCALA

DETALHAMENTO DA ESQUADRIA



VISTA – P1
ESCALA 1:25



D1 – DETALHE DA SOLEIRA
ESCALA 1:2

OBSERVAÇÕES

- CONFERIR MEDIDAS NA OBRA;
- QUAISQUER MODIFICAÇÕES NA OBRA PODERÃO SER FEITAS SOMENTE COM AUTORIZAÇÃO PRÉVIA DO AUTOR DO PROJETO;
- OS DESENHOS SÃO INDICATIVOS, NA DÚVIDA CONSULTAR O AUTOR DO PROJETO;
- PARA EXECUÇÃO DE CADA PAVIMENTO, DEVERÁ SER CONSULTADO E EXECUTADO TODOS OS DETALHES CONFORME PROJETOS ESTRUTURAL, HIDRÁULICO, PREVENÇÃO CONTRA INCÊNDIOS, ELÉTRICOS E OUTROS;

PORTAS

CÓDIGO	DIMENSÕES	QTDE	MATERIAL	TIPO	ACABAMENTO
P1	100X210	02	MADEIRA (C/ VISOR)	VAI-E-VEM	COR CINZA PLATINA
P2	220X200	01	FERRO	DE ABRIR, 2 FOLHAS	COR CINZA PLATINA
P3	80X210	02	ALUMÍNIO	DE ABRIR	COR BRANCA

JANELAS

CÓDIGO	DIMENSÕES	QTDE	MATERIAL	TIPO	ACABAMENTO
J1*	350X200X177	04	–	–	–
J2	50X50X150	02	ALUMÍNIO	VENEZIANA, FIXA	COR BRANCA
J3	100X50X150	02	ALUMÍNIO	VENEZIANA, FIXA	COR BRANCA

*EXISTENTE, SOMENTE REFERÊNCIA PARA COLOCAÇÃO DA TELA MOSQUETEIRA

ESPECIFICAÇÕES

A) REVESTIMENTOS

1) PISOS (P)

P1: PISO EXISTENTE EM REVESTIMENTO CERÂMICO (REPARO E COMPLEMENTO).
*PARA DEMOLIÇÃO E PINTURA, EXIGE-SE A DEVIDA PROTEÇÃO E CONSERVAÇÃO DA MESMA. EXIGE-SE QUE A MESMA SEJA DEVOLVIDA LIMPA E EVENTUAIS DANOS TERÃO DE SER RESSARCIDOS PELA CONTRATADA, SOB JULGO DA FISCALIZAÇÃO.

REF.: PISO CERÂMICO 45X45cm – ALTO TRÁFEGO – PEI 5 – GRUPO BIIBM, ABSORÇÃO ENTRE 6 A 10% – COR BRANCA, CF. ISO 13006/ NBR 18817/13818.

2) PAREDES INTERNAS (R)

PINTURA TINTA ACRÍLICA LISA SEMI BRILHO, COR BRANCO NEVE

REVESTIMENTO CERÂMICO ATÉ A ALTURA DO PEITORIL (APROX. H=115CM)
REF.: REVESTIMENTO CERÂMICO 30x40 cm ACETINADO EXTRA DE PRIMEIRA LINHA COR BRANCA, REJUNTE EPÓXI COM JUNTAS COR CINZA CLARO

– REPARO DA PINTURA EXISTENTE: LIMPAR COM PANO ÚMIDO E EMASSAR EVENTUAIS IMPERFEIÇÕES DA PINTURA EXISTENTE.
– PARTES APARENTES NAS PARTES DEMOLIDAS E/OU CONSTRUÍDAS: APLICAR CHAPISCO, EMBOÇO, REBOCO.
– PARA APLICAÇÃO DO REVESTIMENTO CERÂMICO SOBRE PAREDE EXISTENTE, EXECUTAR RASPAGEM SUPERFICIAL DA PINTURA NA PAREDE PARA MELHOR ADERÊNCIA DO REVESTIMENTO.

3) TETOS (T)

T1: FORRO DE PVC EXISTENTE
– EFETUAR LIMPEZA AO FINAL DA OBRA

CONVENÇÕES

DEMOLIR / RETIRAR

CONSTRUIR / INSTALAR

VERIFICAR MEDIDAS NA OBRA

IMPORTANTE:
*AS ESPECIFICAÇÕES CONTIDAS NO PROJETO ARQUITETÔNICO PODERÃO SER SUBSTITUÍDAS POR SIMILARES DESDE QUE EQUIVALÊNCIA SEJA COMPROVADA ATRAVÉS DE LAUDO DO IPT QUE DEVERÁ SER FORNECIDO PELA EMPRESA E APROVADA PELA PROAD/IFPR
*OS DESENHOS APRESENTADOS NESTE DOCUMENTO FAZEM PARTE DE UM PROJETO GLOBAL DE ARQUITETURA, NÃO PODENDO SER ANALISADO ISOLADAMENTE
*PREVER ANÁLISE DE TODOS OS DETALHES REFERENTES AO PROJETO CONFORME PRANCHAS

OBSERVAÇÕES
AUTORIA DO PROJETO: A obra deverá ser executada conforme o projeto aprovado. Não serão aceitas mudanças que distorçam a imagem da obra executada, resguardando sempre os direitos autorais do profissional.
Lei 5.194/66 Art. 18. As alterações do projeto ou plano original SO PODERÃO ser feitas pelo PROFISSIONAL que o tenha elaborado.
Parágrafo único. Estando impedido ou recusando-se o autor do projeto ou plano original a prestar sua colaboração profissional,comprovada a solicitação, as alterações ou modificações deles poderão ser feitas por outro profissional habilitado, a quem caberá a responsabilidade pelo projeto ou plano modificado.
Lei n. 9.610/98 Art. 24. São direitos morais do autor: o de assegurar a integridade da obra, opondo-se a quaisquer modificações ou à prática de atos que, de qualquer forma, possam prejudicá-la ou atingi-lo, como autor, em sua reputação ou honra;

PROJETO ARQUITETÔNICO

EM CASO DE DÚVIDAS CONSULTAR A DIVISÃO DE PROJETOS F. (41) 3888-4863 / 3888-4866

OBRA:
REFORMA DO BLOCO DIDÁTICO - CÂMPUS IRATI
Rua Pedro Koppe, nº 100 - Vila Matilde, IRATI - PR

AUTOR(ES) DO PROJETO:
ALVARO MASSAHARU KOMIYA CAU A59.680-9
FERNANDO HENRIQUE NEVES CAU A54.529-5
NARA MAYUMI SIMÕES FLÓRIDO CAU A63.559-6

INSTITUTO FEDERAL Paraná

RESPONSÁVEL EXECUÇÃO:
A DEFINIR

REFERÊNCIA:
LABORATÓRIOS DE QUÍMICA
PLANTA
CORTE

DATA: SET/2017
ESCALA: INDICADA
DESENHO: AMK
PRANCHA: A.01 02
PLOTAGEM: 00/00/0000

INSTITUTO FEDERAL DO PARANÁ - PROAD/ DI

A1 840x594